

GALERIE CINZIA FRIEDLÄNDER

Boheme und verblichener Glanz



Bis 15. November, Di-Sa 12-18 Uhr, Potsdamer Str. 105

Tanger – dort, wo Orient und Occident sich zur romantischen Idee verbinden und Nadelöhrpolitik ihre Spannweite an Brutalität offenbart, haben Jutta Pohlmann und Dirk von Lowtzow ihren ersten gemeinsamen Film gedreht: fünf nahezu komplett statische Einstellungen von der Terrasse des Hotels Continental in kitschigen Farben. Hier scheint die Zeit, seit Paul Bowles in Tanger lebte, stillzustehen. Ein Bild von Bowles' ehemaligem Chauffeur, wie er Geschichte(n) dokumentiert, oder die der Ausstellung den Titel gebende Biografie von Peter O'Tool verweisen hingegen auf Hintergründe jenseits offensichtlicher Klischees. MJ

KUNSTWERKE

Geschlossene Gesellschaft

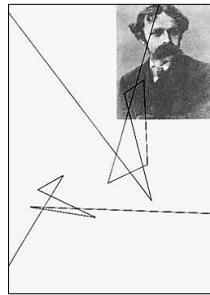


Bis 16. November, Di-Sa 10-19, Do 12-21 Uhr, Linienstr. 69

„Für die Mehrheit der Gesellschaft ist das Gefängnis ein ... Ort, mit dem sie ... nicht in Berührung kommt“, heißt es zur Ausstellung, für die Susanne Pfeffer 15 KünstlerInnen geladen hat. Ob das der Grund ist, dass die Schau wenig berührt? Die Inhaftierten und Wärter amerikanischer Gefängnisse, die Fiona Tan projiziert, scheinen jedenfalls aus unzähligen Filmen bekannt. Gregor Schneiders Isolationszelle erinnert eher an einen eleganten Science-Fiction denn an die unterfinanzierte Realität. Sicher gibt es spannende Perspektiven (Wedemeyer, Plöger, Bresson, Negri). Der Gesamteindruck ist leider aber eher mau. MJ

GALERIE ALEXANDRA SAHEB

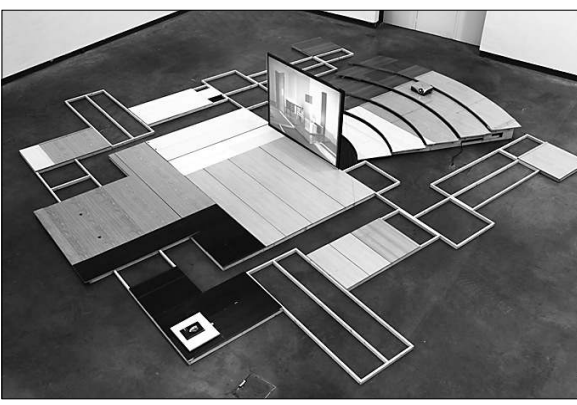
Das Eigene und das Fremde



Bis 25. Oktober, Di-Do 12-18 Uhr, Linienstr. 196

Die Ausgangskordinaten, die Stefan Schuster für seine Remixed-Show liefert, basieren auf zwei Systemen: einer abstrakten Linienführung aus Tusche auf Transparentpapier und seinem persönlichen Netzwerk – KünstlerInnen, die die Zeichnung auf ihre Weise modifizieren. Wie zwei Ebenen liegen diese Netze übereinander. Mathew Antezzo (Bild) geht auf räumliche Strukturen ein und erweitert sie zu einem gedachten Raum. Alexander Wolff findet einen Totenschädel im System und Gitta Schäfer lässt märchenhafte Szenen durch die Koordinaten zerteilen. Die Frage, die hier im Raum steht ist: was ist Verfremdung? MJ

Einblick (361)



Installationsansicht „Das Duett“ (8 x 8 m, furnierte Spanplatten, Holz, Rückprojektionsfläche mit 25 min. Video, Katalog), Galerie der HGB Leipzig, 2008. Kooperation mit Peter Frey FOTO: KÖNTJE

Angela Köntje, zurzeit Teilnehmerin am Goldrausch Künstlerinnenprojekt

Welche Ausstellung in Berlin hat Sie/dich zuletzt an- oder auch aufgeregt? Und warum? Angela Köntje: Die Arbeit an eigenen Projekten hat mich temporär so absorbiert, dass ich mir aktuell gar keine Ausstellungen angesehen habe. Da ich nun aber der Aufsaugung ein Ende bereitet habe, freue ich mich auf Aysa Erkmen im Hamburger Bahnhof, da mich interessiert, wie sie in dieser Ausstellung mit dem Begriff der Retrospektive umgeht und wie sie ihre vergangenen ortsspezifischen Arbeiten im Verhältnis zum Gebäude des Hamburger Bahnhofs neu inszeniert. Ansonsten bin ich eher Fan von kleineren und weniger institutionalisierten Ereignissen oder Orten, wie z. B. dem SOX Berlin, einem Schaufenster in der Oranienstraße.

Welches Konzert oder welchen Klub können Sie/kannst du empfehlen? Gerade fände ich es eher ange- sagt, mir würde jemand etwas

Hintergrund Name Angela Köntje Profession Bildende Künstlerin Geboren 1973 in Bremen Mit welcher Galerie arbeiten Sie zusammen? mit keiner Aktuelle / letzte Einzelausstellung noch keine Aktuelle Gruppenausstellung bis Ende Oktober: Meisterschülerausstellung Galerie der HGB Leipzig Preise der Werke 120 bis 5.000 €

empfehlen. Ich muss passen, sorry. Welche Zeitschrift/welches Magazin und welches Buch begleitet Sie/dich zurzeit durch den Alltag? Zur Wissensakkumulation: 1200 Pilze von Rose Marie Dähncke sowie zur Erbauung: Corporate Rokokko – und das Ende des bürgerlichen Prekariats von Werner von Delmont, zur weltlichen Zerstreuung: Von der Liebe und ihren Bedingungen in der Nacht des 19. März 1929 von Peter Hoeg; zum Aufregen: Kunstforum, Bd. 107, Künstlerpaare Welcher Gegenstand/welches Ereignis des Alltags macht Ihnen/dir am meisten Freude? Da ich großer Herbstfan bin, macht mir der einsetzende Herbst Freude, auch wenn dadurch dem gänzlich ohne Ritual verabschiedeten Spätsommer – inkl. Saisonende im Sommerbad Neukölln – ein Ende gesetzt wurde. Aber das Pilze- und Kräutersammeln in der Schorfheide trösten mich über alle verpass- ten Spätsommerrituale hinweg.

Advertisement for 'shakel' and 'Abenteuer Zirkus' featuring circus and theater events.

PROGRAMM MITTWOCH, 8. OKTOBER

- Kultur in Berlin MELANGE Friedrich-Ebert-Stiftung (Fr 269356) Ciarescopo: Salata Baladi (EG/CH 2007, Ömengu) ... KUNST Altes Nationalgalerie (Fr 20905577) ... BÜHNE Bar jeder Vernunft (Fr 8831582)

- KUNST Altes Nationalgalerie (Fr 20905577) ... BÜHNE Bar jeder Vernunft (Fr 8831582) ... KUNST Altes Nationalgalerie (Fr 20905577)

Advertisement for 'Büro für medizinische Flüchtlingshilfe Berlin' and 'Kleinanzeigen online aufgeben?' with contact information.

Advertisement for 'CALEXICO BOBAN I MARKO MARKOVIC ORKESTAR ROSE KEMP' and 'MUSEUM HAUS AM CHECKPOINT CHARLIE MAUER MUSEUM'.

VORMERKEN

Ab morgigen Donnerstag wird wieder einmal die Welt gerettet

Das Schöne an der Welt ist doch, dass sich immer mal welche aufmachen, sie zu retten. Zu so einer Bruce-Willis-Mission hat sich nun auch das Künstlerkollektiv Gob Squad durchgerungen. „Saving the World“ verspricht es in seiner neuesten Produktion, und es geht dabei um die üblichen grundlegenden Dinge wie Liebe, Geld, Freiheit oder Tod, die von echtem Fachpersonal erläutert werden: nämlich ganz normalen Weltbürgern, die von Gob Squad am Mehringplatz eingefangen und filmisch festgehalten wurden. In einer Rundum-Projektion wird diese auf Videoframe eingedampfte Welt ab Donnerstag im HAU 2 präsentiert.



Gob Squad bei einer heiklen Mission: Welt retten FOTO: BALTZER

Gob Squad: „Saving the World“: HAU 2, Hallesches Ufer 32 Premiere Donnerstag, 9. Oktober, 20 Uhr. Vorstellungen 10.–12. Oktober, 20 Uhr, 11. Oktober, 17 Uhr. 11/7 Euro

tazplan die Kultur- & Programmbeilage für Berlin. Täglich: Kulturtermine und das komplette Kinoprogramm. Wöchentlich: Die Vorschau. Montag: Politik & Soziales. Dienstag: Bühne. Mittwoch: Kunst. Donnerstag: tazfilm, das Kinowochenprogramm. Freitag: Musik. Samstag: Kinder.

POP? KOMMIT

Nicht, dass ansonsten in der Stadt nichts los wäre, musikalisch. Doch ab heutigem Mittwoch ist drei Tage lang noch ein bisschen mehr geboten in Berlin, weil sich eben die Popkomm (www.popkomm.de) mit ins Normalprogramm hineinzwängt. Abseits der Fachbesucher dieser popmusikalischen Branchenmesse mit Ausstellung und Kongress interessiert man sich auf der Fansseite dabei wohl vor allem für das Festivalprogramm, bei dem man aus mehr als 400 Programmpunkten wählen darf. Neben drei Vorschläge für den Mittwoch, Donnerstag, Freitag:

Mittwoch



Donnerstag



Freitag



Ein älteres Foto von Mogollar, die aber halt auch schon – mit Unterbrechung – seit 1967 unterwegs sind und dabei den Anadolu Rock prägen. Den anatolischen Rock. Zusammen mit der türkischen Ska-Band Athena und Mazhar Fuat Ozkan spielen Mogollar am heutigen Mittwoch im Frannz in der Kulturbrauerei, Schönhauser Allee 36. 21 Uhr. 15 € (Kombiticket für alle 8 Locations der Kulturbrauerei)

Auf dem neuen Calexico-Album ist Jairo Zavala als Gast Sänger zu hören, und Calexico-Mann Joey Burns wiederum half dem Ex-Ampanoia-Musiker bei dessen Projekt Depedro. Seine Grenzängermusik ist am Donnerstag beim spanischen Abend zu hören, mit dem Latin Pop von Antonio Orozco und Almasíala. Maschinenhaus/Kulturbrauerei, 20.30 Uhr. 15 € (Kombiticket für alle 8 Locations der Kulturbrauerei)

Das neue Lebensgefühl an der Limmat soll sich in den Liedern von Sophie Hunger spiegeln, die für den Folk-Aspekt beim „Hopp Schwiiz“-Fest sorgt, bei dem die Alpenrepublik ansonsten mit neun Bands von Hiphop mit Baze bis zum Industrial mit den Young Gods musikalisch ziemlich komplett durchdekliniert wird. Am Freitag im Maria, An der Schillingbrücke. 20 Uhr. VVK: 17 €

KINOS VON A-Z



In „Salata Baladi“ erzählt Nadia Kamel eine vielleicht eher untypische, aber eben nicht unwahrscheinliche ägyptische Familiengeschichte, mit ihrer Großmutter im Mittelpunkt, die einen jüdischen, christlichen und muslimischen Hintergrund hatte und dazu noch Feministin und Kommunistin war. Zu sehen ist die Doku auf Initiative vom Zentrum Moderner Orient heute um 19 Uhr in der Friedrich-Ebert-Stiftung, Hiroshimastreße 17. Im Anschluss an den Film gibt es ein Gespräch mit der Regisseurin.

FAIR (P 5470437) Kinderscho, Ab 9 bis 12 J. 15.30-18.00 Morzarter Promenade 51 FEZ Wuhlheide (P 530710) Ran an die Börse – Bären, Bullen und Börsianer. Writtschopf- und Börsenspiele für junge Leute. 10.00-13.00 An der Wuhlheide 197 Gips-Theater (P 3974747) Wehr dich, Mathilda! Ab 6 J., 10.00 Altonaer Str. 22 Haus Babylon (P 9985891) Multikultureller Kochkurs für Kinder. Anmeldung erforderlich. 14.00 Klausdorfer Str. 8 Lehmanns Fachbuchhandlung (P 6179110) Die Maus auf Lesetur. Büchershow, Musik u. v. m., ab 8 J. 15.00, 16.00 Hardenbergstr. 5 MachMiMuseum (P 74778200) Der Maler Werner Brunner antwortet auf Fragen! 14.00-17.30 Senefelderstr. 5 Puppentheater Felicitas (P 44697330) Aschenputtel. 16.00 Schweiberstr. 45 USAfabrik (P 755030) See Your Later Navigator. Platyplus-Theater, in englischer Sprache für die 6. und 7. Klasse. Karten: 6,40/9,20. 11.00 Viktoriaste. 10-18 Zeiss-Grandplanetarium (P 42184512) Im Jahreskreis der Sonne. Ab 6 J., 14.00 Prenzlauer Allee 80

LAUTSPRECHER BAIZ A-Laden im Exil: 1968 – Das Gespenst der Freiheit. Vortrag mit anschließender Diskussion. 19.00 Christenstr. 1 Deutsches Historisches Museum (P 203040) Zum 100. Geburtstag Oscar Schindlers. Vortrag von Erik Rosenbergr. 18.00 Unter den Linden 2 Galerie Futura (P 4076261) Migration – die fremde Nachbarin: Gleichheit? – sollten wir uns abschmecken! Vortrag/ Gespräch mit Monika Nehr. 19.30 Wiesbadenstr. 83 Helpe Panke (P 47538724) Hörspiele: Fabrihallen, Baracken – nicht nur die Jahre 1968 im Westen. Konferenz mit Georg Fülberth, Ger-Rainer Horn, Anna Klünne. 16.00-20.00 Kopenhagener Str. 9 K 9 Inventarstellung zur „Pro Life“ und ihrem Einfluss auf reproduktive Rechte. 19.00 Kinzigstr. 9 Katholische Akademie (P 2830950) Nach dem Kulturkampf. Berlin, wo ist dein Bürgeramt! Podiumsgespräch mit Jürgen Kaube, Wolfgang Thierse, Barbara Kisseler, Eilene Franke. 19.00 Hanoversche Str. 5 Landesvertretung der Freistaats Thüringer (P 293450) Besetzt. Sowjetische Besatzungspolitik in Deutschland. Buchpremiere mit Autor Volker Kop. 19.00 Mohrenstr. 64 Museum Neukölln (P 88092535) Notausgänge – wenn die Diebe zum Zwang. Podiumsdiskussion zur Ausstellung „Tatmotive“ Ehrh“ im Rathaus Neukölln. 19.00 Gänghofstr. 5 Theaterhaus Mitte (P 28049666) Das Fernsehen im Digitalzeitalter und die Zukunft des öffentlich-rechtlichen Rundfunks. Vortrag von Jörg Wagner. 19.30 Kopenplatz 12 Willy-Brandt-Haus (P 25993785) Musiklandschaft im Wandel – politische Rahmenbedingungen und Perspektiven für neue Töne. Diskussion mit Dieter Corry, Brigitte Zyrpius u. a. 19.00 Stresemnstr. 28

CHARLOTENBURG-WILMERSDORF Broadway, P 26550276 A Wolke 9 14.00, 16.15, 18.30, 20.45; B WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 14.00, 16.15, 18.30, 20.45; C Kung Fu Panda 15.00; Coucou mit Fisch 17.00, 20.00; D Der Sohn von Rambow 16.00; Eleygy oder Die Kunst zu Lieben 18.00, So ist Paris (2008) 20.30; Bundesplatz-Studio, P 8533355 Der Mond und andere Liebhaber 18.30; So ist Paris (2008) 20.30; Dejhi, P 3121026 Der Baoder Meinhof Komplex 20.00; G Gomorra, Reise in das Reich der Camorra 20.30; H Palast, P 8388551 Mamma Mia! 15.00; I Kinowelt Zoo Palast, P 2541477 [1-9] Der Baoder Meinhof Komplex 14.00, 17.20, 20.15, 22.30; Die Chroniken von Narrnio: Prinz Kaspian von Narrma 14.30; WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 14.45, 16.00, 17.20, 20.00, 20.40, 23.00; UCI Kinowelt am Ostgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 20.00; Mamma Mia! 15.00, 17.30; WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 20.15; Der Love Gura 14.15, 16.15, 18.15, 20.15; Der Baoder Meinhof Komplex 20.00; Mamma Mia! 15.00, 17.30, 20.15; WANTED (2008) 17.30, 20.00; Leg dich nicht mit Zohan auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Eastgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00, 17.30; Tropic Thunder 19.45; M Mensch, Davel 13.00, 15.15, 17.30; UCI Kinowelt am Westgate, P 93030260 WALL E – Der letzte räumt die Erde auf 15.00, 17.30; Burn After Reading – Wer verbrennt sich hier die Finger? 15.00

THEATER VORSCHAU

KUNSTRUNDGANG

Brigitte Werneburg schaut sich in den Galerien von Berlin um

Der Titel ist treffend: „Rare Animals and Numbers“ zeigt wirklich ziemlich rare Tiere, die man so nur bei Antje Dorn trifft. Für mich sehen diese Karitäten alle nach Hund aus, aber das liegt nur an Paul, der bekanntlich meine Weltsicht radikal verändert hat. Aber gleichgültig, ob man einen hochtupierten Pudel zu erkennen meint oder ein flottes Sparschwein, alle diese Tiere scheinen von ganzen Zahlen fasziert zu sein. Sie atmen sie ein, sie verdauen sie oder benutzen sie als Stelzen und Röllschuhe, um sich so deutlich größer oder deutlich schneller – wie die kleinen Auspuffwolken zeigen – durch die Welt zu bewegen.

Mit ihrer Serie mittelgroßer Tuscheblätter und der großformatigen Kohlezeichnung in der Galerie Zone B spricht Antje Dorn ebenso sehr von unserer nicht zu entmutigenden Hoffnung wie – brutal und lustig zugleich – unsere ständige Täuschung und Enttäuschung in dieser Hinsicht deutlich macht. Allein, dass die 2 bei ihr keine Zahl ist, sondern eine Nummer – definiert als eindeutiger Identifikator eines Objekts –, ist eine fragwürdige Behauptung. Denn was ist dann von dem Tier zu halten, das im Magen die 2 verdaut, auf dem Kopf 9 und 5 balanciert und am Schwanz die 8 hängen hat?



Ähnlich zweifelhaft scheint auch der Sinn und Zweck der Taschen zu sein, die im ExtraRaum von Bildschöne Bücher zu entdecken sind. Zunächst im semantischen, womöglich aber auch im moralischen Sinne. Denn diese Taschen, die wie abstrakte Skulpturen ausschauen, sind nichts anderes als Sextoys für Frauen, also alles andere als It-Bags – oder deshalb vielleicht genau dasselbe? Die Hamburger Künstlerin Susanne Klein, berühmt dafür, Fetischismus zu Kunst zu machen, hat die Lederobjekte hergestellt, darunter auch eine große und eine kleine Mose, was auf Taschen bezogen irgendwie tautologisch klingt.

Antje Dorn: Rare Animals and Numbers, bis 3. November, Sa. 11–18 Uhr, Galerie Zone B, Brunnenstraße 149

Susanne Klein: Instant & Ambulant & Permanent, bis 19. Oktober, Mi., Fr., Sa. 13–18 Uhr, ExtraRaum Bildschöne Bücher, Brunnenstraße 152

VORLAUF

WOM 9. BIS 14. OKTOBER

Aedes Pfeiffering (# 2827015) Meeschen in Deutschland. Fotografien. Di-Fr 11-19, Sa+So 13-17 bis 16.10. Christenst. 18/19 Akademie der Künste (# 200572000) Notation, Kalkül und Form in den Künsten. Di-So 10-18 bis 16.11. Hanseatenweg 10 Arneunald E. V. (# 28046650) Transcultural Paranoia. Gruppenausstellung. Di-Fr 11-19, Sa 10-18 bis 31.10. Schumannstr. 68 artTransponder e. V. (# 30642400) Peace – Utopia or Real Space?. Weiterer Ausstellungsort: Projektraum Catalyst, Schumannstr. 34. Do 12-17, Fr+Sa 14-19 bis 2.11. Brunnenstr. 151 Berlinische Galerie (# 78902600) Berlin im Umbruch – Aus der Sammlung Kunst in Berlin. Neuorganisation der Sammlung. Mi-Wo 10-18 bis 31.12. Alte Jakobstr. 124-128 daadlerle (# 2613640) Shinobuku: Sea, Sky, Language and So On. Mi-Sa 10-18 bis 11.10. Zimmerstr. 90/91 Dune Berlin (# 7592302) Grit Hachmeister: Vom Himmel gelandet. Di-Sa 11-18 bis 18.10. Invalidenstr. 90 Edition Block (# 32304069) Ich keime kein Weckend – Beuys & Block: die gemeinsamen Editionen 1966-1986. Di-Sa 11-18 bis 6.11. Heidestr. 50 Galerie Davide Gallo (# 30607269) The Distance to the Sun. Videos. Di-Sa 14-19 bis Oktober-Linien: 156 Galerie Gillian Martin (# 20279214) Magdalena von Rudy: Untold Stories. Di-Sa 13-18 bis 6.11. Brunnenstr. 3



Mehr als 50 von KünstlerInnen betriebene Räume und Projekte stellen sich am Wochenende in der Akademie der Künste vor. Vom Wedding über Malzmö bei Reykiyok reicht das Netz, das die Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste für „Art Swap Europe“ gesponnen hat. Neben einer Ausstellung gibt es Raum für Workshops und Gespräche. Samstag, 10 bis 20 Uhr, So 10.30 bis 14 Uhr, Hanseatenweg 10 FOTO: LADAN/MOBILE BOX

Rosa-Luxemburg-Str. 43/45 Galerie Klosterfelde (# 2835305) Marie Kullman: Subject Driven. Di-Sa 11-18 bis 25.10. Zimmerstr. 90/91 Galerie kvant (# 62008845) Immer im Dienst. Gruppenschau. Fotografien. Di-Fr 14-19, Sa 13-17 Waldemarstr. 39 Galerie Michael Schultz (# 3190130) Yee Soonyok: Broken Whole. Di-Fr 11-19, Sa 10-14 bis 19.10. Mommsenstr. 34 Galerie Nord (# 20093443) Querköpfe – zum zeitgenössischen Umgang mit einem klassischen Sujets. Gruppenausstellung. Di-Sa 14-19 bis 11.10. Turnstr. 75 Galerie Peter Herrmann (# 88625846) Ransome Stanley. Di-Fr 14-19, Sa 11-16 bis 11.10. Brunnenstr. 151 Galerie September (# 25930684) Dorothy Lamotte. Di-Fr 11-19, Sa 11-18 bis 25.10. Charlottenstr. 24 Galerie Stedefeld (# 39378292) Eclipsé. Gruppenausstellung. Mi-Sa 14-19 bis 21.10. Rosenhofer Str. 3 Galerie Thomas Schulte (# 20608990) Peter Rogiers. Di-Sa 12-18 bis 25.10. Charlottenstr. 24 Galerie Zink Berlin (# 6814320) Felix Stefan Hüner: Ego after ego. Di-Fr 13-18, Sa 12-16 bis 11.10. Schleichstraße 27 a Gitter Weisse Gallery (# 28045164) Marcus Wittmers: Zwischen Waffennutze und Kikkerspiel. Di-Sa 11-18 bis 11.10. Tucholskystr. 47 Hamish Morrison Galerie (# 28040577) Edges of Darkness. Gruppenausstellung. Di-Sa 11-18 bis 25.10. Heidestr. 46-52 House of Visions (# 39743963) Peace and Agriculture in a Pre-romantic Ideal Landscape. Without Sublime Treasures. Videos und Installation. Di-Fr 11-18 Heidestr. 46

Galerie Kai Hoelzner (# 20275515) Haus der Mitte. Gruppenausstellung. Mi-Fr 17-20, Sa 14-18 bis 11.10. Adalbertstr. 9 Galerie Kamm (# 28386464) Michele di Menna. Di-Sa 11-18 bis 18.10.

Table with columns: Day, Theater Name, Phone, Time, Performance Title. Includes Grips Theater, Maxim Gorki Theater, Deutsches Theater, Berliner Ensemble, etc.

Werben auch Sie in unserem Theaterkasten! Telefon (030) 259 02 314 oder anzeigen@taz.de

Haus der Kulturen der Welt (# 39787515) In der Wüste der Moderne. Di-Sa 10-20, Do 12-22 John-Foster-Dulles-Allee 10 Klemm's (# 40504953) Alexei Meschtschow: Come to Daddy. Di-Sa 11-18 bis 11.10. Brunnenstr. 7 Kunstraum Kreuzberg (# 90281455) Ciaoroase. tgl. 12-19 bis 12.10. Mariannenplatz 2 Laura Wars Grp. (# 61074630) Rainer Kamilli: Fugitives. Di-Fr 13-19, Sa 12-16 bis 3.11. Sauerstr. 3 magnus muller (# 39032004) Sabine Groß, Wanderarbeiten. Di-Sa 12-18 bis 18.10. Heydenstr. 10 n.b.k. (# 2807020) German Angst. Gruppenausstellung. Di-Sa 12-18, Do 12-20 Chausseest. 128-129 Sommer & Kohl (# 23005558) Paul McDevitt. Malerei, Zeichnung. Mi-Sa 11-18 bis 10.10. Kurfürstentr. 13-14 takt kunstprojekteaum (# 42092465) Ruth Beebe: The Pamphlet Library. Do 10-12, Sa 14-18 bis 11.10. Wüllichstr. 56 Torsträße 166 Haus der Vorstellung. Zwölf Künstler präsentieren in je einer Wohnung ihre Arbeiten zum Thema „Vorstellung“. tgl. 12-22 bis 12.10. VILASANTemporary (# 0157/7154700) Ruf Wicker: Prochotit-Projekt. Skulpturen. Mo-Fr 10-18 bis 3.11. Demminer Str. 32 Zak-Branicki (# 6107375) Jon Van Ricke: No Matter Where It Happens. Di-Sa 11-18 bis 25.10. Lindenstr. 35 Zwinger Galerie (# 28589807) Ueli Etter: Di-Fr 14-19, Sa 12-18 Spisstr. 3

Miss With the Zohan (OV) 22:30; \*2 Nanny Diaries (OV) 14:15; The Dark Knight (OV) 16:45, 18:45, 22:45; \*3 WALL E – Der letzte räumte die Erde auf (OV) 14:30, 17:00, 19:45, 22:45; \*4 Der Love Guru (OV) 14:15, 16:30, 18:30, 20:30; Redbelt (OV) 22:30; \*5 Tropic Thunder (OV) 17:00, 19:45; Babylon A.D. (OV) 20:00; \*6 Young@Heart (OV) 14:30, 17:00, 19:45; Wanted (2008) (OV) 22:30; \*7 Get Smart (2008) (OV) 14:15; Der Baader Meinhof Komplex (DFmengl) 16:45, 19:45, 23:00; \*8 Burn After Reading – Wer verbrannt sich hier die Finger? 14:30, 17:00, 20:00, 22:30; CineStar IMAX im Sony Center, # 26066400 DeLuxe E in Walle Spur; Nomaden der Meere 10:30, 22:30, 24:30; Dinosaurier 21:30; Grand Canyon – Das Wunder der Natur 13:30, 16:30; African Adventure 20:30; Safari im Okavango 14:30, 18:30; Wunder der Tiefe 3-D – Meer Erleben! 17:30; Das Getesterschloss – Huntecht Castle 3-D 19:30, 22:30; Filmpasspolist, # 3944334 XXV – Der Film (OmU) 20:00, 22:00; Hockesche Höhle, # 28346303 \*1 Dance For All (OmU) 15:45; Burn After Reading – Wer verbrannt sich hier die Finger? (OmU) 18:00, 20:00, 22:15; \*2 Lemon Tree – Ein Limon (OmU) 15:15, 17:30, 19:45; Weiße Lilien 22:00; \*3 Wolke 9 15:30, 17:45; Gomorra, Reise in das Reich der Camorra (OmU) 20:00, 22:45; \*4 Finsternis Tango 15:30; Elegy oder Die Kunst zu lieben (OmU) 17:30; Onebrasil: A negaoco do Brasil – Denying Brazil (Omengl) 20:00; Die Kunst des negativen Denkens – Künsten & Iritenke negativ (OmU) 22:00; \*5 Die Natur vor uns 18:15; Young@Heart (2008) (OmU) 17:15, 19:30; Day Night Day Night (OmU) 21:45; High End 54 im Techeles, # 2831498 \*1 So ist Paris (2008) (OmU) 17:30; Robert Zimmermann wundert sich über die Liebe 20:00; Dr. Aleman 22:00; \*2 Couscous mit Fisch 17:00, 20:00; Kino & Cafe am Ufer, # 46507139 Rüdiger Duha: Krankheit als Symbol 18:00; Osho – Freiheit ist deine Natur, Teil 120; 20; Kletsthus, Norwegische Filmwoche: Die Farbe der Milch 10:00, 18:00; Norwegische Filmwoche: Hörflim: Der letzte macht das Licht aus 12:00, 20:00; Nickelodeon, # 30872372 Die Rote Zora (2008) 18:15; Der Mongole 20:00; Happy-Go-Lucky (2008) 22:15; Zeughaushalt, # 20304770 Grundrechte: Die Gedanken sind frei 20:00;

talknutschen 13:00, 15:35; Mensch, Davel! 13:30, 15:30, 17:30; Der Wars; The One Who Was 13:30; Der Baader Meinhof Komplex 13:30, 16:45, 20:00; WALL E – Der letzte räumte die Erde auf 13:30, 15:45, 18:00, 20:15; Kung Fu Panda 13:40; Freche Mädchen (2008) 13:40, 15:45, 17:45, 19:45; Howie the Cuckoo! 13:45, 15:50; Letztes Licht mit Zohan auf 13:45, 15:55, 20:15, 22:15; Der Love Guru 14:45, 17:45, 20:45; Wanted (2008) 17:45, 20:45; Tropic Thunder 17:55, 20:50; Fry Cry 18:00, 20:15; The Dark Knight 19:30; Neues Off, # 62709550 Burn After Reading – Wer verbrannt sich hier die Finger? 17:45, 20:00, 22:15; Passage, # 68237018 \*1 Der Baader Meinhof Komplex 14:15, 17:15, 20:15; \*2 Lemon Tree (2008) 16:15, 18:30, 20:45; \*3 Kung Fu Panda 15:00; 10 Sekunden 17:00, 19:00, 21:00; \*4 Die Entdeckung der Currywurst 15:30, 20:00; Finsternis Tango 17:45; Raiberg, # 62704645 \*1 Berlin Calling 16:15, 18:30, 20:45; \*2 WALL E – Der letzte räumte die Erde auf 16:00, 18:15, 20:30; \*3 Gomorra, Reise in das Reich der Camorra (OmU) 17:30, 20:15; \*4 Couscous mit Fisch – La graine et le mullet (OmU) 17:45, 19:45, 20:00; \*5 Die Kunst des negativen Denkens 17:00, 20:00, 21:00; UCInowelt Gropius Passagen, # 66681234 \*1 Leg dich nicht mit Zohan auf 15:00; Tropic Thunder 17:30, 20:00; \*2 Der Love Guru 14:45, 17:00, 20:15; \*3 Der Baader Meinhof Komplex 15:15; Wanted (2008) 19:45; \*4 WALL E – Der letzte räumte die Erde auf 15:00, 17:10, 17:20, 15; \*5 Burn After Reading – Wer verbrannt sich hier die Finger? 14:45, 17:15, 20:30; \*6 Wink Club: Das Geheimnis des Verlorenen Königreichs 14:30, 18:30; Der Baader Meinhof Komplex 16:45, 20:00;

NEU IM KINO
Diese Woche frisch
10 Sekunden: Nach einer Flugzeugkatastrophe qualen Fluglotsen die Schuldgefühle Barakati: Zwei Frauen unterwegs im patriarchalen Algerien Berlin Calling: Hannes Stöhr („Berlin is in Germany“) zeigt Di mit Drogenproblemen Burn After Reading: Agentenfilm der Coen-Brüder ohne richtige Agenten Der Love Guru: Esoterikklaumak mit Mike Myers und Jessica Alba Far Cry: Action mit Til Schweiger nach gleichnamigem TV-Sendeformat Heimatkunde: Ost-West-Doku von Ex-Titanic-Mann Sebastian Lemmon Tree: Nahostkonflikt aus Perspektive eines einfachen Streits unter Nachbarn um einen Zitronenhain Recycle: Porträt eines einstigen Dschihad-Kämpfers in Jordanien Super-Agent K9: Türkische James-Bond-Parodie Young@Heart: Porträt eines Seniorenmehrers, der richtig rockt 17.45, 20.15, 22.40; Burn After Reading – Wer verbrannt sich hier die Finger? 16.00, 18.15, 20.30, 22.45; Die Kunst des negativen Denkens 17.00, 19.00, 21.00; Berlin Calling 17.45, 20.15, 22.45; Preview: Kabot (2008) 20.00, 22.45; Gomorra, Reise in das Reich der Camorra 20.10, 22.00; Krokodil, # 44049298 Es war einmal eine Sing-Disc 19.00; Der Mongole 20.30; Lichtblick Kino, # 4405179 Nur einmal gut essen 18.00; Der Mond und andere Liebhaber 19.00; Jam Jim Jam-Filmreihe: Duerni Klaus – Permanent Vacation (OmU) 20.00; Klaus Kinofilmreihe: Kinski – Jesus Christus 23.00; Toni & Tonino, # 92791200 \*1 Spatenkinder: Kinder-Kurzfilmprogramm 9.30, 10.30; WALL E – Der letzte räumte die Erde auf 14.00, 16.00, 18.00, 20.00; \*2 Freche Mädchen (2008) 16.00, 18.00; UCInowelt Colosseum, # 44018180 \*1 WALL E – Der letzte räumte die Erde auf 16.30, 20.00, 22.30; \*2 Der Baader Meinhof Komplex 15.00; Wolke 9 14.45, 17.15; Young@Heart (2008) 14.45, 17.00, 19.30; WALL E – Der letzte räumte die Erde auf 15.00, 17.30, 20.00, 22.30; Urmel – Völl in Fahrt 15.00; Die Entdeckung der Currywurst 15.15; Lemon Tree (2008) 15.30,

Der Dark Knight 16:50, 20:00, 23:05; \*6 Burn After Reading – Wer verbrannt sich hier die Finger? 15:00, 17:30, 20:00, 22:30; \*7 Der Love Guru 15:00, 17:30, 20:00, 22:45; \*8 Wink Club: Das Geheimnis des Verlorenen Königreichs 14:50; Der Baader Meinhof Komplex 17:00, 20:00; WALL E – Der letzte räumte die Erde auf 20:30; \*9 Mamma Mia! 15:15, 17:45; WALL E – Der letzte räumte die Erde auf (OV) 20:30; Babylon A.D. 20:30; \*10 WALL E – Der letzte räumte die Erde auf 15:00, 17:30; Der Baader Meinhof Komplex 20:30; \*11 REINICKELTOD CineStar Tegell, # 01805/118811 \*1 Mensch, Davel! 14:00; Der Baader Meinhof Komplex 16:15; 19:30; Wink Club: Das Geheimnis des Verlorenen Königreichs 20:00; \*2 Kung Fu Panda 14:45; Leg dich nicht mit Zohan auf 17:00; Tropic Thunder 20:30; \*3 Burn After Reading – Wer verbrannt sich hier die Finger? 15:00, 17:30, 20:15; \*4 Der Love Guru 14:30, 17:15, 20:00; \*5 Frontalknutschen 13:50; Der Dark Knight 16:15; Der Baader Meinhof Komplex 19:30; \*6 WALL E – Der letzte räumte die Erde auf 14:30, 17:15, 20:15; \*7 Wink Club: Das Geheimnis des Verlorenen Königreichs 14:15; Walle 16:45, 19:45; \*8 WALL E – Der letzte räumte die Erde auf 14:00, 16:45, 19:30; \*9 Die Chroniken von Nomia: Prinz Kaspien von Nomia 14:15; Mamma Mia! 17:30; Wanted (2008) 20:15; \*12 SPANDAU Cineplex Spandau, # 01805/5050211 [15] Der Baader Meinhof Komplex 10:00, 13:00, 16:15, 19:30; Wink Club: Das Geheimnis des Verlorenen Königreichs 10:00, 12:00, 14:00, 16:00; Mensch, Davel! 10:00, 12:00, 14:00; WALL E – Der letzte räumte die Erde auf 10:00, 12:20, 14:40, 17:00, 19:30; Die Insel der Abenteuer 10:00; Freche Mädchen (2008) 12:15; Leg dich nicht mit Zohan auf 14:30; Burn After Reading – Wer verbrannt sich hier die Finger? 16:30, 18:10, 20:25; Mamma Mia! 17:00, 19:30; Tropic Thunder 20:00, 20:30; Kino im Kulturhaus Spandau, # 3336001 Saint Jacques...Pilgern auf Französisch 14:00; Der Mond und andere Liebhaber 16:00; So ist Paris (2008) 18:00; Mamma Mia! 20:15; \*11 STEGLITZ-ZEHNENDORF Adria, # 0180/5050711 Der Baader Meinhof Komplex 14.00, 17.00, 20.00; Bali, # 8114678 Immer dieser Michel 3: Michel bringt die Welt in Ordnung 16:00; Verriucht noch Paris 18:15; Trip to Asia 20:00; Capital, # 8316417 Der Baader Meinhof Komplex 17.00, 20.15; Cineplex Titania Polist, # 0180/505020 [1-7] Mensch, Davel! 10.00, 12.15; Freche Mädchen (2008) 10.00, 14.45; Wink Club: Das Geheimnis des Verlorenen Königreichs 10.00, 12.00, 14.00; WALL E – Der letzte räumte die Erde auf 10.00, 12.20, 12.45, 14.40, 15.05, 17.00, 17.25, 19.30, 20.00, 22.30; Young@Heart (2008) Komplex 10.00, 13.00, 16.15, 19.45, 23.00; Leg dich nicht mit Zohan auf 10.00, 12.30, 15.00, 17.30, 20:30; Star Wars: The Clone Wars 12:15; Burn After Reading – Wer verbrannt sich hier die Finger? 14:30, 17:15, 20:00, 22:30; Young@Heart (2008) 16:00, 18:05, 20:15, 22:30; Mamma Mia! 17:00, 19:30, 22:00; Tropic Thunder 20:00, 22:30; Der Dark Knight 20:00;

Advertisement for Young Generation Jazz Berlin 10.-15. Oktober 2008. Venue: Ufa Fabrik | Babylon Mitte. Website: www.jazzmeeting-berlin.de. Tickets: www.koka36.de | www.eventim.de.

Advertisement for Schaubühne Berlin Streitraum DIE RAF ODER DER BLINDE FLECK DER GESCHICHTE. Tickets: So 12.10.08 > 12 Uhr www.schaubuehne.de | Karten 030800023 | Kurfurtendenz 153 > 10789 Berlin Tickets 2.50 € > Ermäßigungsrechte frei.